

## INGA BUSCH ALS SOPHIE SCHMITT

---

Die 1968 in Neuss geborene Schauspielerin ging nach dem Abitur nach Berlin, um dort Malerei zu studieren. Durch ihre Wohngemeinschaft, Maria Schrader, Dani Levy, Sophie Rois und Kamerafrau Donata Schmidt, kommt Inga Busch zum Film und entscheidet sich für eine Schauspielausbildung bei Heidi Walier (Berlin), Oleg Kudriaschow (Moskau) und an der Trapp-Schauspielschule (Köln).

### Auszeichnungen

- 1997** Adolf-Grimme-Preis für „Eine fast perfekte Liebe“
- 1999** Publikumspreis beim Filmfestival Max Ophüls Preis für „Aprilkinder“
- 2004** Hessischer Fernsehpreis für ihre Rolle in „Polizeiruf 110 – Der Prinz von Homburg“



### Filmografie (Kino-Auswahl)

- 2009** GHOSTED, Regie: Monika Treut
- 2008** *Little Paris*, Regie: Miriam Dehne  
*Märzmelodie*, Regie: Martin Walz  
*The Palermo Shooting*, Regie: Wim Wenders
- 2006** *Blöde Mütze*, Regie: Johannes Schmid  
*Eight Miles High*, Regie: Achim Bornhak
- 2005** *Maria an Callas*, Regie: Petra Katharina Wagner  
*Alles auf Zucker*, Regie: Dani Levy  
*Stadt als Beute*, Regie: Dehne, Gronenborn, von Alberti
- 1998** *Aprilkinder*, Regie: Yüksel Yavuz
- 1997** *Blutrausch*, Regie: Thomas Roth  
*Kafka – Das Schloss*, Regie: Michael Haneke
- 1993** *Gentleman*, Regie: Oskar Roehler
- 1991** *Karniggels*, Regie: Detlev Buck

---

Pressebetreuung: **DORIS BANDHOLD FILMPROMOTION**

Bergiusstr. 27 · 22765 Hamburg  
Telefon +49 40 / 30 03 37 01 · Fax +49 40 / 30 03 37 11 · Mobil +49 172 / 651 15 76  
db@bandhold.de · www.bandhold.de

Weitere Informationen und Pressefotos unter [www.salzgeber.de/presse](http://www.salzgeber.de/presse)

## HUAN-RU KE ALS AI-LING

---

Huan-Ru Ke wurde 1982 in Taipeh geboren und absolvierte ihre Schauspiel-Ausbildung an der renommierten National University of the Arts in Taipeh. Neben ihrer Arbeit im Theater und in der Fernsehindustrie in Taiwan hat sie bisher in einigen preisgekrönten taiwanesischen Spielfilmen mitgewirkt.

### Filmografie (Auswahl)

- 2009** GHOSTED, Regie: Monika Treut
- 2008** *Summer Afternoon*, Regie: Wi Ding Ho
- 2007** *Summer's Tail*, Regie: Cheng Wen Tang  
*Can Not Help It*, Regie: Niu Chen Gze
- 2006** *KAWAII*, Regie: Sha Shao Yu  
*About Fei*, Regie: Jem Chen  
*Protect Me From What I Want*, Regie: Chen Yi Sen  
*Wan Shou Chu*, Regie: Hsiao Li Shu
- 2002** *Love at 7-11*, Regie: Tang Young Shen



## TING-TING HU ALS MEI-LI

---

Ting-Ting Hu wurde 1979 in Oxford geboren und wuchs in England, Taiwan und den USA auf. Sie schloss die amerikanische Duke-University mit einem Bachelor in Public Policy Studies ab und erhielt ihr Diplom 2003 von der britischen Oxford University. 2005/2006 nahm sie Schauspielunterricht am Impuls Theatre in London. Neben ihrer Film- und TV-Arbeit tritt Ting-Ting Hu auch in London, New York und Taipeh auf der Bühne auf. Sie lebt in New York und Taipeh.

### Filmografie (Auswahl)

- 2009** GHOSTED, Regie: Monika Treut
- 2008** *Dan. Dao*, Regie: Lawrence Ah Mon  
*Waiting in Beijing*, Regie: Alan Zhang
- 2006** *Breaking and Entering*, Regie: Anthony Minghella
- 2004** *Bridget Jones*, Regie: Beeban Kidron  
*The Edge of Reason*

